

Muzeul Național de Istorie a Moldovei

Raport privind activitatea științifică a muzeului în 2016

CHIȘINĂU 2016

PROIECT

- Proiectul instituțional

„Rolul patrimoniului muzeal în dezvoltarea societății contemporane” 2015-2018

Alte proiecte

1. Recuperarea și valorificarea istorică a memoriei victimelor regimului totalitar-comunist din RSS Moldovenească în perioada anilor 1940-1941, 1944-1953. (2015-2016), în cadrul programului de stat.
2. Situl istoric *Tabăra regelui suedez Carol al XII-lea de la Varnița* – valorificare și promovare(2016-2017).(CHOICE-Uniunea Europeană)
3. Enciclopedia Complexului cultural Precuteni-Cucuteni-Tripolie(România, Ucraina, Republica Moldova)
4. Proiect de organizare a Simpozionului al XVI-lea Internațional de Numismatică

“Aprobat “
Ordinul Ministrului Culturii
al Republicii Moldova

Nr. 118
Din “ 22 ” aprilie 2013



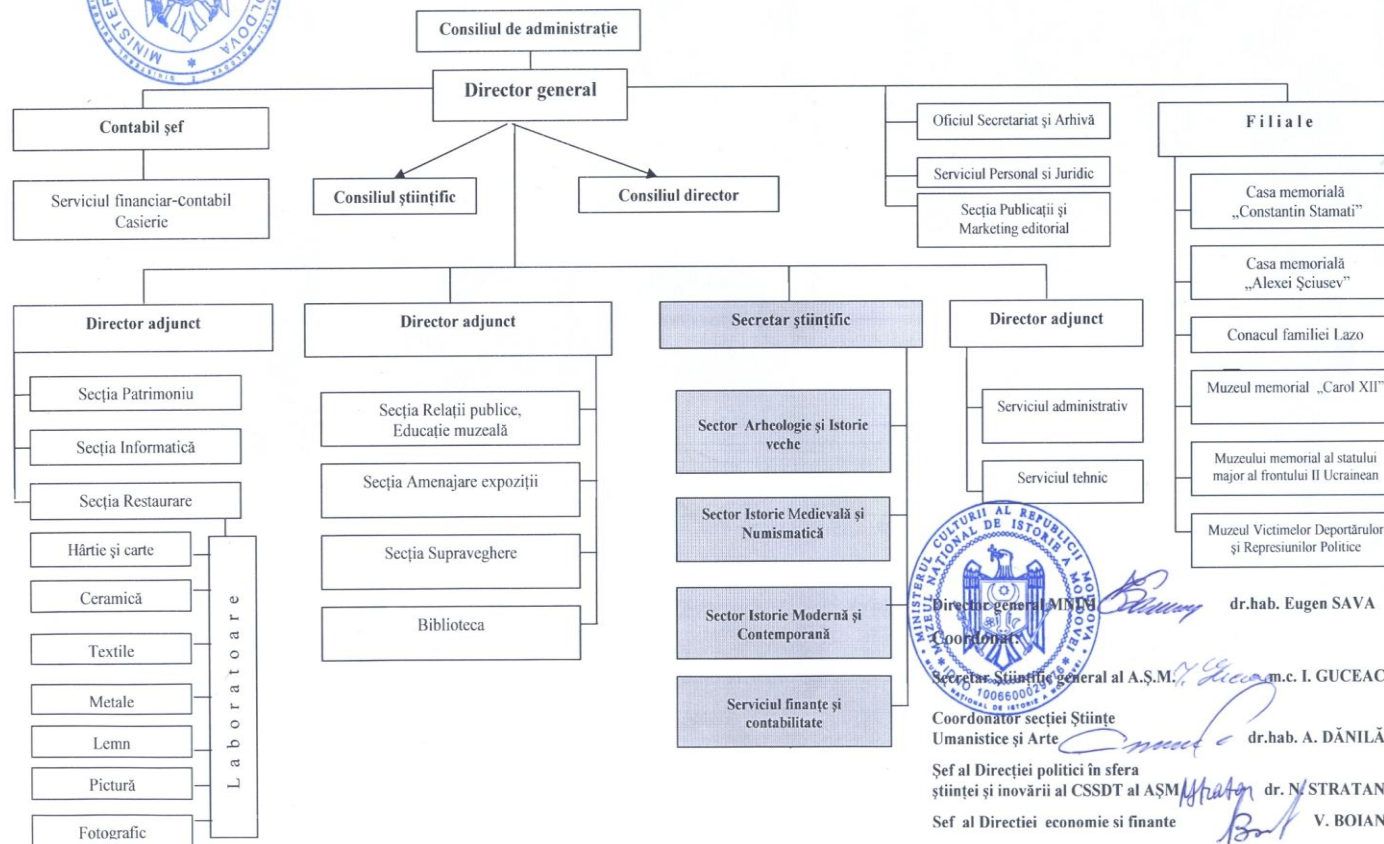
Ministru
B. FOCȘA

Prin Hotărârea CSSDT al A.Ș.M.



Nr. 118
Din “ 22 ” aprilie 2013
Președintele A.Ș.M.
Academician Gh. DUCA

Organigrama Muzeului Național de Istorie a Moldovei



Personal

- Personal total - 30 : 29 de cercetători științifici dintre care 6 sunt angajați prin cumul intern și extern, 11 doctori în științe istorice dintre care 1 prin cumul intern și 3 prin cumul extern
- 3 doctori habilitați dintre care 1 prin cumul intern și 1 prin cumul extern
- 5 cercetători tineri, până la 35 ani, 3 doctoranzi

Obiectivele proiectului pentru anul 2016

Identificarea calităților științifice și muzeografice a diverselor categorii de patrimoniu;

Modernizarea procesului de evidență științifică a patrimoniului muzeal prin digitizare

Democratizarea accesului publicului la patrimoniul muzeal;

Identificarea rolului educațional al instituției muzeale și consecințele pentru societate;

Promovarea patrimoniului muzeal în țară și peste hotare printr-un amplu program de valorificare științifică, expozițională și editorială;

Întreținerea dialogului științific și cultural cu instituții muzeale și științifice locale, regionale, internaționale.

Rezultate științifice

1. Cercetarea colecțiilor de patrimoniu – arheologie, fotografie de epocă, icoană, arme, acte și documente din diverse perioade istorice a oferit noi date și informații care au permis îmbunătățirea tematică și artistică a expoziției permanente și crearea unor noi expoziții temporare în scopul satisfacerii doleanțelor și nevoilor publicului vizitator
2. Au fost stabilite, analizate și structurate criteriile de evidență a publicului muzeal pe parcursul existenței muzeului ca instituție publică și stabilite categoriile de public pentru instituția muzeală contemporană din Republica Moldova, ceea ce va contribui la identificarea și lansarea unor noi modalități de acces a publicului la patrimoniul muzeal.
3. În cadrul investigațiilor arheologice de la situl istoric *Tabăra regelui suedez Carol al XII-lea de la Varnița* au fost identificate resturile fundației unui edificiu din piatră care în baza analizelor comparate a surselor arheologice, a izvoarelor scrise, a planurilor și schițelor de epocă a fost stabilit că este vorba de Cancelaria regelui Suediei Carol al XII-lea, care a funcționat în cadrul Taberei regelui de la Varnița, în perioada 1711-1713. Monumentul a fost conservat și urmează a fi lansat în circuitul public în mai 2017.
4. În arhivele din Polonia (Varșovia, Poznan) și Rusia (Sankt-Petersburg, Moscova) au fost descoperite documente noi, autentice din secolul al XVIII-lea - testamentele Mariei Cantemir din 1725 și din anul 1757, scrisori testamentare, diverse acte personale – toate prezintă o valoare inestimabilă care vor contribui la elucidarea diverselor mituri și abordări cu privire la familia Cantemir și a urmașilor ei.

Investigații arheologice la Varnița, 2016



- Investigații arheologice la Căușeni, 2016

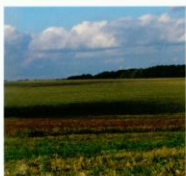


Investigații arheologice la Stolniceni, 2016



Publicații total -94
 În țară: 54
 În afara țării : 40

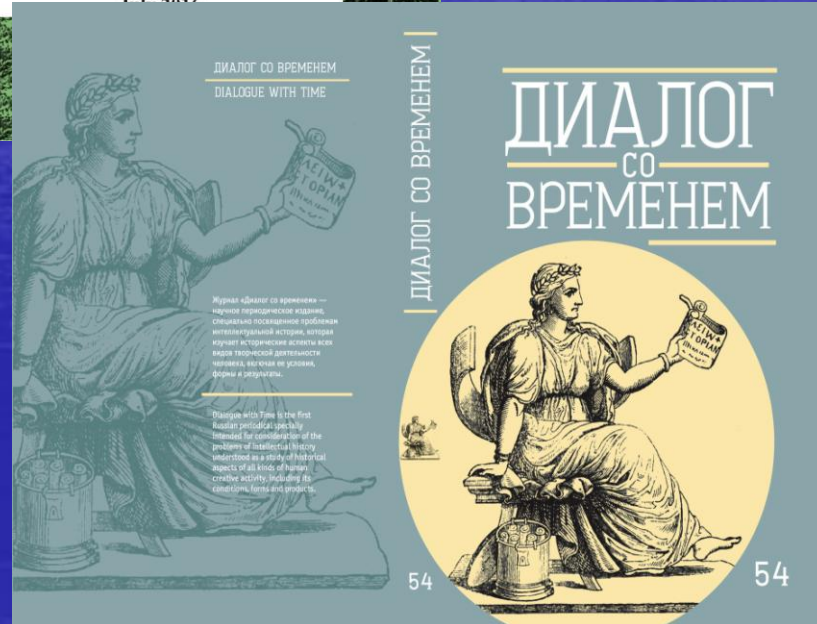
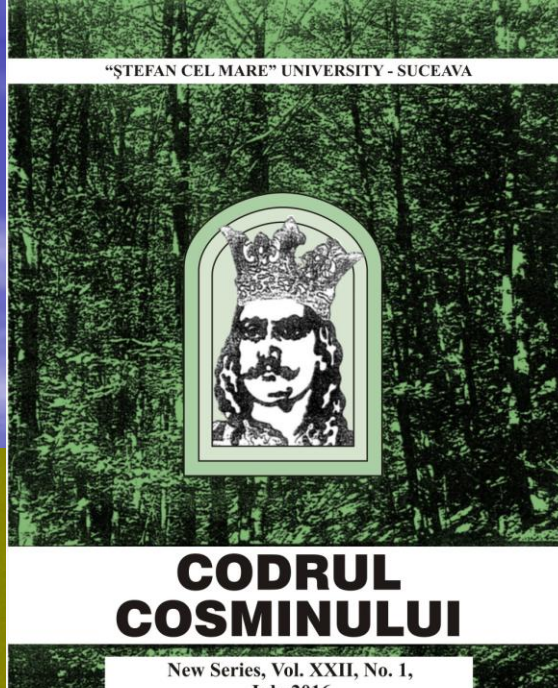
Trypillia Mega-Sites
 and European
 Prehistory
 4100-3400 BCE



Edited by
 Johannes Müller,
 Knut Rassmann and
 Mykhailo Videiko

*Themes in
 Contemporary
 Archaeology*
 Volume 2

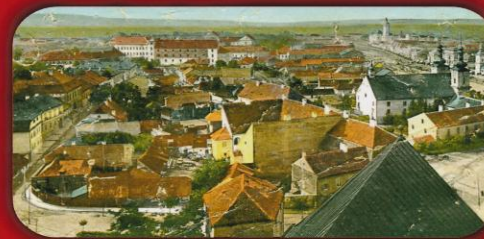
E
 A
 A | European Association
 of Archaeologists



UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA
Facultatea de Istorie și Filosofie
Muzeul de Antichități „Tudor Arnăuț”

**CONSPECTE NUMISMATICE
(VI)**

MUZEUL JUDEȚEAN MUREȘ



MARISIA

STUDII ȘI MATERIALE



CORPUS NUMMORUM MOLDAVIAE - VI.1

DÉCOUVERTES MONÉTAIRES
DU COMPLEXE MUSÉAL
«JULIAN ANTONESCU» BACĂU



MAGIC PRINT

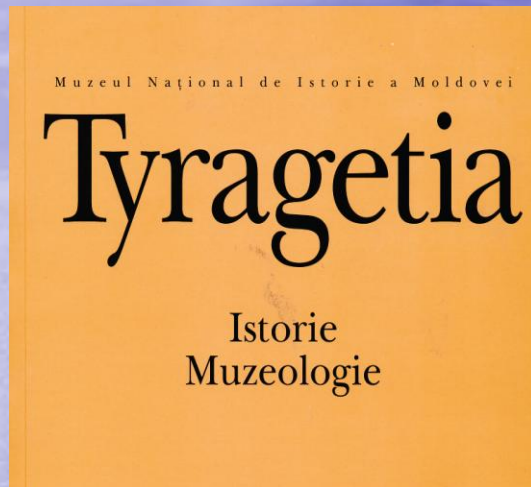
**ACTA
MUSEI
TUTOVENSIS**
Istorie veche și arheologie

XII₂

IN HONOREM
ION IONIȚĂ OCTOGENARII

2016

Revista muzeului - TYRAGETIA



Nr.1

Studii –2

Materiale și cercetări – 18

Recenzii și prezentări de carte – 2



Nr. 2

Studii – 2

Materiale și cercetări –27

Recenzii și prezentări de carte – 2

Organizarea manifestărilor științifice

naționale – 5; internaționale – 1;

Conferința anuală a muzeului, ediția a
XXVI-a Istorie. Arheologie. Muzeologie





● Masa rotundă "Davele Moldovei. Fortificațiile traco-dacice în spațiul pruto-nistean la 70 de ani de la începutul cercetărilor"



Al XVI-lea Simpozion Internațional de Numismatică,

MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE A MOLDOVEI
INSTITUTUL DE ARHEOLOGIE „VASILE PÂRVAN” AL ACADEMIEI ROMÂNE
INSTITUTUL PATRIMONIULUI CULTURAL AL AȘM
SOCIETATEA NUMISMATICĂ DIN REPUBLICA MOLDOVA

AL XVI-LEA SIMPOZION DE NUMISMATICĂ



PROGRAMUL
ȘI
REZUMATELE COMUNICĂRILOR

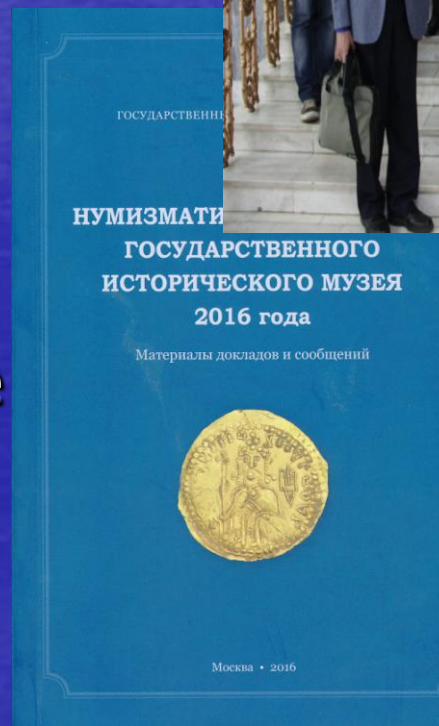
CHIȘINĂU

22-23 septembrie 2016



Participări la manifestări științifice

- 42 participări la manifestări științifice internaționale (Rusia, România, Ucraina, Canada, Oman, Germania)
- 41 participări la manifestări științifice naționale





CONFERINȚĂ

PATRIMONIUL CULTURAL ROMÂNESC
probleme de management, restaurare și punere în valoare

CHIȘINĂU 15-17 Iunie 2016

Muzeul Național de Artă a Moldovei, Chișinău, Str. 31 August 1989 nr. 115

ORGANIZATOARE:

INSTITUTUL EUDOXIU HURMUZACHI PENTRU ROMÂNII DE PRETUTINDENI
MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA

PARTENERI:

INSTITUTUL NAȚIONAL AL PATRIMONIULUI
UNIVERSITATEA DE ARHITECTURĂ "ION MINCU" - BUCUREȘTI
MUZEUL NAȚIONAL DE ARTĂ AL MOLDOVEI



(Academia Română, București)
Complexul Muzeal Național „Moldova”
(Iai, România)

CONFERINȚĂ ȘTIINȚIFICĂ INTERNAȚIONALĂ

**PATRIMONIUL CULTURAL
CERCETARE, VALORIFICARE, PROMOVARE
CULTURAL HERITAGE
RESEARCH, VALORISATION, PROMOTION
КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ
ИССЛЕДОВАНИЕ, ОСВОЕНИЕ, ПРОДВИЖЕНИЕ**
Ediția a VIII-a
Programul și rezumatul comunicărilor
Program and abstracts of communications
Программа и тезисы докладов

70 de ani de la fondarea primelor instituții de cercetare
55 de ani de la fondarea Academiei de Științe a Moldovei
10 ani de la fondarea Institutului Patrimoniului Cultural

Chișinău, Republica Moldova
31 mai - 2 Iunie 2016

SPC

CONSILIUL JUDEȚEAN
VASLUI



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BÂRLAD

**MUZEUL "VASILE PÂRVAN"
BÂRLAD**

**SESIUNEA NAȚIONALĂ DE COMUNICĂRI
ȘTIINȚIFICE**
Ediția a XII-a, 20-21 mai 2016

20 MAI
ora 9⁰⁰ Deschiderea oficială - sediul central al Muzeului
Lansarea revistelor „Acta Musei Tutovensis” nr. 12
și „Perseus” nr. 5.
Prezintă: prof. Mircea Mamalaucă

orele 10⁰⁰-12⁰⁰ Lucrări pe secțiuni

ora 12⁰⁰ Vernisajul expoziției „Cerul în mâinile tale”
Prezintă: director Ignat Ovidiu Dorin
pedagog muzical Lăice Mireea
Complexul Astronomic Baia Mare

ora 12⁰⁰ Redeschiderea sediului din str. Republicii nr. 235
Prezintă: prof. Dumitru Buzatu - Președintele
Consiliului Județean Vaslui
prof. Mireea Mamalaucă

ora 13⁰⁰ Vernisajul Expoziției „Mărturie paleontologică
de la Gherghest, județul Vaslui”
Prezintă: asis. univ. dr. Bogdan Rădoi -
Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași
drd. Laurențiu Ursachi -
Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad

orele 16⁰⁰-18⁰⁰ Lucrări pe secțiuni

NOAPTEA MUZEELOR

ora 20⁰⁰ Festivitatea de premiere a câștigătorilor Concursului Național
de Artă Contemporană „Nicolae Tonitza”
Prezintă: Sibyl Hamăncală - critică de artă
Oxana Ionescu - președinte juriului

ora 20⁰⁰ Recital instrumental
Laura Sambrin - violon
Teodora Lepes - pian

ora 21⁰⁰ Concertul formativ „Luceafărul”

21 MAI
orele 10⁰⁰-12⁰⁰ Continuarea lucrărilor pe
Colecții

Sponsorii: SC Rulment SA, SC Confectii SA, SC FEA,
SC Cleonatra SRL - Hotel „Moldova”, SC

Cultural
Moldovei
și (Chișinău)

ale Pârvan”



INSTITUTUL
DE ARHEOLOGIE
IAȘI

„The Other” in Action. The Barbarization of
Rome and the Romanization of the World
PN-II-ID-PCE-2012-4-0490

**ARHEOLOGIA IEȘEANĂ CONTEMPORANĂ
ÎNTR-UN CADRU REGIONALIZARE, DESCHIDERE
NAȚIONALĂ ȘI PERSPECTIVĂ EUROPEANĂ**

Iași, 24 martie 2016
Institutul de Arheologie al Academiei
Române, Filiala Iași

Sala de conferințe a Institutului de Arheologie, Iași
(Str. Codrescu nr. 9, Pavilion H)



UNIVERSITATEA DE STAT DIN MOLDOVA
Facultatea de Istorie și Filosofie



SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ

DEPARTAMENTULUI ISTORIA ROMÂNILOR,
UNIVERSALĂ ȘI ARHEOLOGIE

III
ediția

PROGRAM
REZUMATELE COMUNICĂRILOR

Chișinău 2016

Biblioteca Municipală
B.P. HASDEU
calea ta spre cunoaștere!



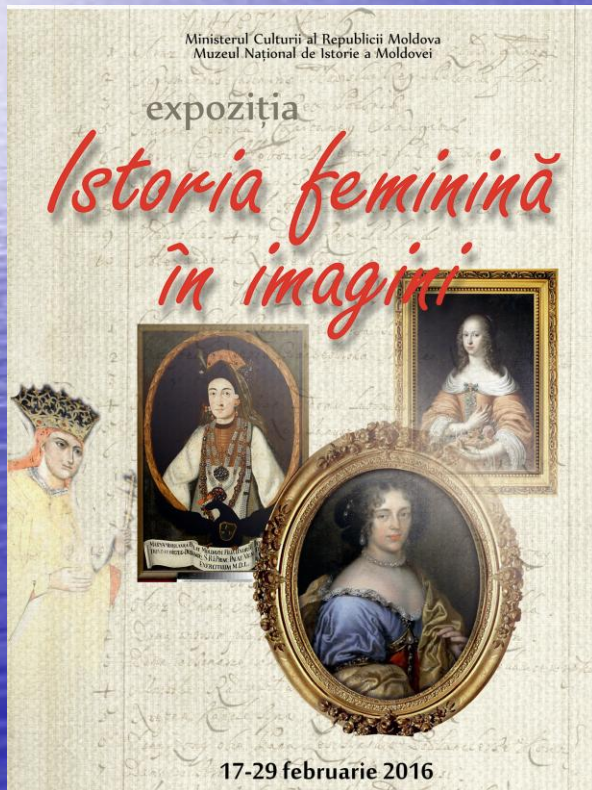
Chișinău * 2016



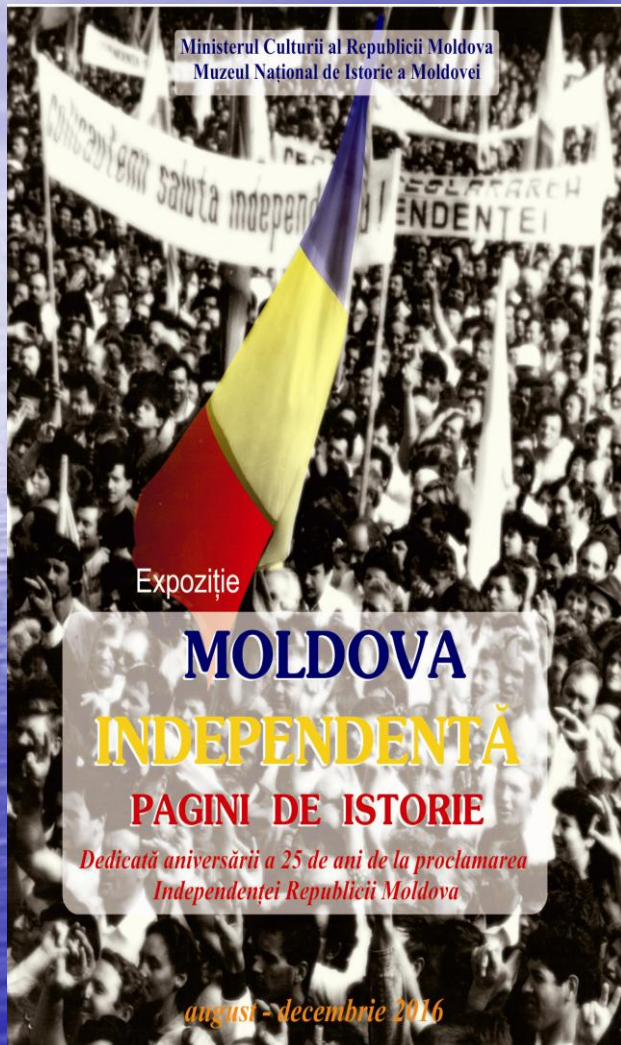
Expoziții

Istoria feminină în imagini

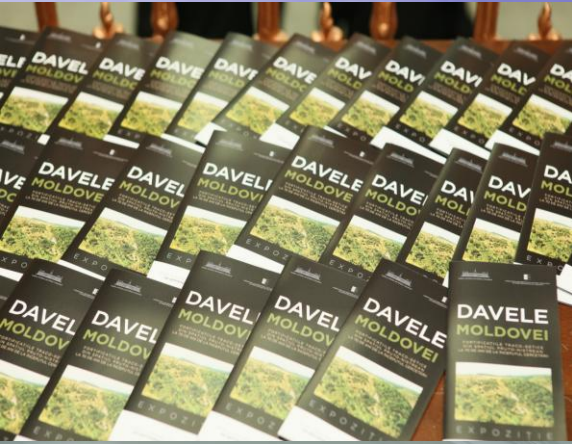
Icoane din colecții particulare chișinăuene



Moldova independentă. Pagini de istorie dedicată aniversării a 25 de ani de la proclamarea independenței Republicii Moldova



Davele Moldovei. Fortificațiile traco-dacice în spațiul pruto-nistrean la 70 de ani de la începutul cercetărilor



Patrimoniul

- În anul 2016 cercetătorii muzeului au colectat prin cercetare și achiziții **1285** de noi bunuri culturale.
- A continuat procesul de digitizare a colecțiilor muzeale, fiind întocmite **2399** de fișe analitice.
- Au oferit diverse tipuri de servicii de cercetare, inclusiv expertizarea pieselor de patrimoniu cultural (1000 unități).

Colaborare internațională

- Muzeul de Arheologie, Odesa
- Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, Sfântu Gheorghe, România
- Muzeul Județean Neamț, Piatra Neamț, România
- Muzeul Național al Transilvaniei, Cluj-Napoca, România,
- Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan", București, România
- Institutul de Arheologie, Iași, România
- Eurasien Abteilung, DAI, Berlin, Germania
- Complexul Național al Științei și Tehnicii "Ștefan Procopiu", România
- Muzeul Județean Mureș, Târgu Mureș, România
- Institutul de Istorie a Culturii Materiale din Sankt Petersburg
- Muzeul Național de Istorie a Ucrainei, Kiev

În scop de cercetare și documentare muzeul a fost vizitat de 10 cercetători, savanți din diverse țări, inclusiv, Rusia, România, Japonia, Germania, Ucraina, Franța

Promovarea imaginii muzeului

- A fost elaborat un bogat și divers material promoțional (pliante, fluturași etc)
- 20/10 de reportaje la radio și TV
- 30 de interviuri în presă
- A fost întreținut site-ul muzeului, completat permanent cu noi informații, inclusiv despre activitatea științifică a muzeului.

Finanțare

- Volumul finanțării pentru cercetare în 2016 a fost de mii lei
- Salarizare – 2241,1 lei
- Alte cheltuieli – 169.221 lei

Muğumesc

